



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

04.03.2026

№ 213

г. Ростов-на-Дону

Об организации и проведении
финала областного конкурса
«Учитель года Дона» в 2026 году

В рамках государственной программы Ростовской области «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Ростовской области от 17.10.2018 № 646, в целях распространения передового педагогического опыта, внедрения новых педагогических технологий в систему образования, поддержки талантливых творчески работающих педагогов, в соответствии с приказом минобразования Ростовской области от 11.02.2025 № 136 «Об утверждении положения об областном конкурсе «Учитель года Дона»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 20 по 24 апреля 2026 года в городе Азове финал областного конкурса «Учитель года Дона» 2026 года (далее – Конкурс).
2. Рекомендовать Управлению образования г. Азова оказать содействие в организации и проведении открытия Конкурса и конкурсных испытаний участников (предоставление площадок для проведения конкурсных мероприятий и автотранспорта, организация питания членов оргкомитета, жюри и участников конкурса, разработка сценария открытия конкурса сценария с привлечением творческих коллективов, культурной программы и др.).
3. Рекомендовать Управлению образования г. Ростова-на-Дону оказать содействие в организации и проведении закрытия Конкурса (разработка сценария с привлечением творческих коллективов, подготовка площадки для проведения мероприятия).
4. Утвердить состав Организационного комитета (далее – Оргкомитет) финала Конкурса (приложение № 1).
5. Руководителям структурных подразделений (Струкова Э.В., Скарга В.В.):
 - 5.1. Оказать содействие в проведении финала Конкурса в соответствии с утвержденными сроками и Положением об областном конкурсе «Учитель года Дона» (далее – Положение) по номинациям «Советник директора по воспитанию

и взаимодействию с детскими общественными объединениями», «Логопед года», «Дефектолог года», а также решениями Оргкомитета финала Конкурса;

5.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри по номинациям «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями», «Логопед года», «Дефектолог года» в срок до 25.03.2026.

6. Государственному бюджетному учреждению Ростовской области центру психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи (Чаусова Л.К.) оказать содействие в проведении финала Конкурса по номинациям «Учитель здоровья», «Педагог-психолог» в соответствии с утвержденными сроками и Положением и внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в срок до 25.03.2026.

7. Рекомендовать отделу религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии Донской митрополии оказать содействие в проведении финала Конкурса по номинации «Учитель основ православной культуры» в соответствии с утвержденными сроками и Положением и внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в срок в срок до 25.03.2026.

8. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования» (Котова А.Б.) (далее – ГАУ ДПО РО ИРО) оказать содействие в проведении финала Конкурса по номинациям «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагогический дебют» в соответствии с утвержденными сроками и Положением и внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов жюри в срок до 25.03.2026.

8.1. Оплатить расходы, обеспечивающие проведение финала Конкурса, за счет целевой субсидии на организацию и проведение мероприятий с работниками системы образования в рамках реализации государственной программы Ростовской области «Развитие образования».

8.2. Внести предложения в Оргкомитет финала Конкурса по кандидатурам членов предметного и Большого жюри в срок до 25.03.2026.

9. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, государственных и частных общеобразовательных организаций для своевременного формирования расписания конкурсных мероприятий и сборника финала конкурса «Учитель года Дона» по номинациям «Учитель года», «Педагогический дебют» заполнить информационную карту (приложение № 2) и направить по адресу riz-ipk@yandex.ru в срок до 25.03.2026.

10. Утвердить конкурсные задания заочного и очного туров финала Конкурса и критерии оценивания по номинациям:

- «Учитель года» (приложение № 3);
- «Педагогический дебют» (приложение № 4);
- «Педагог-психолог» (приложение № 5);
- «Воспитатель года» (приложение № 6);
- «Учитель здоровья» (приложение № 7);
- «Логопед года» (приложение № 8);
- «Дефектолог года» (приложение № 8);

«Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» (приложение № 9);

«Учитель основ православной культуры» (приложение № 10).

11. Отделу организационной работы и делопроизводства (Белорусевич Н.В.) совместно с Управлением образования г. Азова и г. Ростова-на-Дону разработать программу проведения финала Конкурса в срок до 01.04.2026 и обеспечить ее реализацию.

12. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Министр



Т.С. Шевченко

Приказ подготовлен
отделом организационной работы
и делопроизводства

СОСТАВ
организационного комитета финала областного конкурса
«Учитель года Дона» 2026 года

1.	Шевченко Тамара Сергеевна	министр образования Ростовской области, председатель оргкомитета
2.	Малиночка Игорь Николаевич	первый заместитель министра образования Ростовской области, заместитель председателя оргкомитета
3.	Белорусевич Надежда Владимировна	главный специалист отдела организационной работы и делопроизводства министерства образования Ростовской области, ответственный секретарь оргкомитета
Члены организационного комитета:		
4.	Котова Анна Борисовна	ректор государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования»
5.	Алимова Елена Евгеньевна	проректор по учебной работе государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования»
6.	Скарга Вероника Владимировна	начальник отдела специального образования и здоровьесбережения в сфере образования министерства образования Ростовской области
7.	Струкова Эллионора Владимировна	начальник отдела воспитательной работы и реализации патриотических проектов министерства образования Ростовской области
8.	Лазарев Александр Викторович	заместитель директора департамента по делам казачества и кадетских учебных заведений Ростовской области – начальник отдела по работе с кадетскими учебными заведениями (по согласованию)
9.	Гайворонский Владимир Геннадьевич	председатель Ростовской областной организации профсоюзов работников народного образования и науки РФ (по согласованию)
10.	Воронежская Елена Алексеевна	начальник управления информационного сопровождения региональной системы образования и издательской деятельности государственного автономного учреждения дополнительного

		профессионального образования Ростовской области «Институт развития образования»
11.	Чаусова Лариса Казимировна	директор государственного бюджетного учреждения Ростовской области центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»
12.	Чупров Михаил Георгиевич	региональный координатор проекта по введению должности советника директора по взаимодействию с детскими общественными объединениями в образовательных организациях Ростовской области
13.	Шевченко Ольга Вячеславовна	руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Ростовской-на-Дону епархии Донской митрополии (по согласованию)
14.	Мирошниченко Елена Дмитриевна	начальник Управления образования г. Азова (по согласованию)
15.	Баламутова Ирина Николаевна	заместитель начальника Управления образования г. Азова (по согласованию)
16.	Колпаченко Елена Леонидовна	начальник сектора информационно-методической работы Управления образования г. Азова (по согласованию)
17.	Шиголина Людмила Ивановна	главный специалист Управления образования г. Азова (по согласованию)
18.	Вихтоденко Александр Владимирович	начальник Управления образования г. Ростова-на-Дону (по согласованию)
19.	Распевалова Маргарита Викторовна	заместитель начальника-начальник отдела общего образования Управления образования г. Ростова-на-Дону (по согласованию)
20.	Филиппов Игорь Николаевич	директор муниципального автономного учреждения города Ростова-на-Дону «Информационно-методический центр образования» (по согласованию)

Информационная карта участника конкурса

Фамилия Имя Отчество	
Муниципальное образование	
Номинация	
Место работы (полное наименование организации по Уставу)	
Должность	
Педагогический стаж	
Контакты (телефон)	
Дата рождения (00.00.0000)	
Почему нравится работать в школе/детском саду (не более 350 знаков с пробелами)	
Членство в Профсоюзе образования и дата вступления	
Являетесь ли председателем первичной профсоюзной образовательной организации	

Информационная карта участника конкурса направляется в формате Word.

Фотографии участника направляются отдельным файлом в форматах JPEG или PNG.

Требования к фотографиям:

1) Цветная портретная фотография (вертикальная ориентация).

Размер фото – не менее 1080 x 1920 px (пикселей).

2) Постановочная фотография педагога за работой в школе/детском саду (горизонтальная ориентация).

Размер фото – не менее 1920 x 1080 px (пикселей).

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Учитель года»**

Конкурсные задания первого тура

Конкурсное испытание «Урок» (проведение урока – 45 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 15 минут).

Формат: проведение с учащимися конкурсного урока, отражающего межпредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

Критерии оценивания: глубина осмысления предметного содержания, целеполагание и результативность, методическое мастерство и творчество, психолого-педагогическая грамотность, рефлексивная культура, информационная грамотность, коммуникативная культура, реализация воспитательного потенциала.

Общее количество баллов – 100.

**Конкурсные задания второго тура
(15 участников)**

Конкурсное испытание «Мастер-класс» (регламент до 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы).

Формат: проведение мастер-класса для ученического, педагогического, родительского сообществ и общественности, отражающего значение преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетенций.

Критерии оценивания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность, коммуникативная культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, рефлексивная культура, метапредметность и универсальность подходов, развивающий характер и результативность, информационная и языковая культура, проектная деятельность с опорой на разнообразные образовательные потребности обучающихся.

Общее количество баллов – 50.

Конкурсное испытание «Педагогическое интервью» (регламент до 10 минут).

Направлено на демонстрацию конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам образования.

Формат: открытая беседа конкурсанта с членами жюри в формате «вопрос-ответ» с ограниченным кругом целевых вопросов. Перечень вопросов определяется оргкомитетом конкурса, в соответствии с государственной образовательной политикой и современной стратегией развития образования.

Критерии оценивания: знание и понимание государственной образовательной политики и стратегии развития образования, сформированность педагогического мышления, общий кругозор и профессиональная эрудиция, социальная ответственность и гражданская позиция, коммуникативная культура и навыки самопрезентации.

Общее количество баллов – 50.

Конкурсные задания третьего тура (4 участника)

Конкурсное испытание «Разговор с министром» (круглый стол) (регламент 45 минут).

Формат: беседа на актуальную тему с участием министра (заместителя) общего и профессионального образования Ростовской области, демонстрирующая авторскую позицию каждого победителя. Тема круглого стола определяется оргкомитетом конкурса, в соответствии с инновационным направлением развития системы образования.

Критерии оценивания: информированность и понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, аргументированность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, ценностные ориентиры и личная позиция.

Общее количество баллов – 50.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Педагогический дебют»**

Конкурсные задания первого тура

Конкурсное испытание «Урок» (проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

Формат: проведение с учащимися конкурсного урока, отражающего метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками финала конкурса.

Критерии оценивания: глубина осмысления предметного содержания, целеполагание и результативность, методическое мастерство и творчество, психолого-педагогическая грамотность, рефлексивная культура, информационная грамотность, поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся, коммуникативная культура, реализация воспитательного потенциала.

Общее количество баллов – 100.

Конкурсное испытание «Опыт работы» (регламент выступление до 15 минут, включая ответы на вопросы).

Формат: презентация опыта работы конкурсанта.

Критерии оценивания: актуальность авторских находок, новизна и оригинальность представленного опыта, доступность материала для понимания, аргументированность авторских идей, оригинальность и глубина суждений, возможность распространения и внедрения инновационного опыта в практику учителей, культура представления материала.

Общее количество баллов – 30.

**Конкурсные задания второго тура
(5 участников)**

Конкурсное испытание «Публичное выступление» (регламент выступление до 10 минут, 5 минут ответы на вопросы).

Формат: публичное выступление на тему, по которой, на взгляд участника, должно быть организовано широкое и открытое обсуждение.

Критерии оценивания: актуальность предложенной тем, масштабность, глубина и оригинальность раскрытия темы, культура выступления, находчивость, мировоззренческая позиция, убедительность, новизна.

Общее количество баллов – 30.

Конкурсное испытание «Решение педагогических ситуаций» (регламент 15 минут).

Формат: конкурсанту предоставляется проблемная педагогическая ситуация, которую необходимо решить в течение указанного времени.

Критерии оценивания: способность определить проблему в заданной ситуации; обоснованность предложенного варианта решения проблемы; использование нормативно-правовых основ, типичных примеров при решении проблемы; умение корректно отстаивать свою позицию, точку зрения.

Общее количество баллов – 20.

КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Педагог-психолог»

Участники конкурса не позднее 30 марта текущего года сдают документы на заочный тур.

Заочный этап включает в себя экспертную оценку документов и материалов, представленных участником на Конкурс:

Характеристика профессиональной деятельности участника

Формат: документ Microsoft Word в объеме не более 10 страниц, (с соблюдением правил заимствования) и включает в себя следующие разделы:

сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании;
сведения об особенностях организации (место работы конкурсанта) и об особенностях субъектов образовательных отношений, включенных в программу профессиональной деятельности конкурсанта;

сведения о цели, задачах и основных направлениях профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденным приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н (далее – профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»);

перечень применяемых конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ в соответствии с задачами профессиональной деятельности конкурсанта;

перечень разработанных конкурсантом локальных и (или) методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и иное с указанием сведений об апробации и обсуждении в профессиональном сообществе (публикации, утверждение педагогическим и (или) управляющим советом организации и иное);

обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние три года, отражающие результативность и эффективность психолого- педагогического сопровождения;

представление адреса Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником муниципального этапа Конкурса и публикуемыми им материалами.

Критерии оценивания документа «Характеристика профессиональной деятельности участника»:

соблюдение требований к оформлению документа (0-2 баллов);
отражение опыта работы (0-5 баллов);
учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-10 баллов);

культура представления информации (0-3 баллов).

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Документ «Характеристика профессиональной деятельности участника» представляется в электронном виде в конкурсную комиссию ГБУ РО ЦППМ и СП при подаче всего пакета документов и размещается на личном интернет-ресурсе (ссылка на который предоставляется при подаче документов).

Визитная карточка.

Видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках

профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)». Участники самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Требования к видеоролику:

продолжительность не более четырех минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD; качество не ниже 360 рх;

видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника.

Критерии оценивания:

соблюдение требований к оформлению документа (0-2 баллов);

отражение опыта работы (0-5 баллов);

учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-10 баллов);

культура представления информации (0-3 баллов).

Общее количество баллов – 20.

Материалы заочного этапа (видеоролик, разработанные Конкурсантом материалы) размещаются на личном интернет-ресурсе (**ссылка на который предоставляется при подаче документов**).

Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса в номинации «Педагог-психолог» ведет ГБУ РО ЦППМ и СП по адресу: 344019, г. Ростов-на-Дону, ул. 13 - Линия 23, контактное лицо – Костенко Светлана Александровна, Крылова Ольга Евгеньевна, тел. 8-863-251-14-10, e-mail: otspprik@yandex.ru.

Документы необходимо предоставить в электронном виде с пометкой «Педагог-психолог» 2026 год не позднее 30 марта текущего года.

По результатам заочного тура отбирается **5 участников очного этапа** (финалистов).

В срок до **07.04.2026** направить в Орг. комитет. информационную карту участника (приложение № 2) по адресу giz-ipk@yandex.ru.

Конкурсные задания ОЧНОГО ЭТАПА

«Блиц-интервью»

Регламент: 10 минут.

Формат работы: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным проблемам психологии образования (в формате «вопрос-ответ»). Тематические направления конкурсного задания конкурсанты выбирают из списка, составленного экспертной комиссией в соответствии с положениями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и спецификой деятельности педагога-психолога на разных уровнях образования.

Критерии оценивания:

глубина раскрытия проблемы и убедительность суждений (0-20 баллов);

аргументация собственного мнения (0-10 баллов);

логичность изложения, грамотность (0-10 баллов);

общая культура и коммуникативные качества (0-10 баллов)

Общее количество баллов – 50.

«Мастер - класс»

Требования к формату работы: публичное выступление перед коллегами в своей подгруппе и членами экспертной комиссии, демонстрирующее опыт реализации психолого- педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого- педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной

деятельности конкурсанта. Тема мастер-класса определяется участником самостоятельно на основе положений профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Участники мастер-класса: волонтеры Конкурса и (или) конкурсанты. Допускаются к участию сопровождающей конкурсанта команды.

Регламент: 15 минут на выступление участника (включая самоанализ), 5 минут на вопросы членов экспертной комиссии.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Мастер-класс»:

соответствие требованиям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и других нормативных правовых документов, регламентирующих деятельность педагога-психолога в сфере образования (0 – 20 баллов);

эффективность (0 – 5 баллов);

обоснованность (0 – 5 баллов);

глубина и оригинальность содержания (0 – 5 баллов);

умение транслировать (передать) свой опыт работы (0 – 10 баллов); общая культура и коммуникативные качества (0 – 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

«Профессиональный кейс»

Конкурсанту предстоит решить профессиональный кейс и презентовать его без использования мультимедийных средств. Решение профессионального кейса на определенной аудитории представляется в форме открытого мероприятия (консультирования), иллюстрирующего психолого- педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, решение проблемы и принятие решения.

Тематические направления конкурсного испытания «Профессиональные кейсы» определяются Оргкомитетом по предложениям экспертной комиссии и соответствуют положениям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Конкурсант в рамках подведения итогов заочного тура конкурса вправе выбрать возраст детей для конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:

дошкольный возраст;

младший школьный возраст;

подростковый возраст.

Регламент: 15 минут на выступление Конкурсанта (включая самоанализ) и 5 минут для ответов на вопросы членов Жюри.

Критерии оценивания конкурсного испытания «Профессиональный кейс»:

соответствие теме (0 – 10 баллов);

результативность (0 – 10 баллов);

содержательность и аргументированность (0 – 10 баллов);

профессиональная компетентность (0 – 10 баллов);

культура речи (0 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Воспитатель года»

Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры.

Участники конкурса не позднее **30 марта** текущего года сдают документы на заочный тур, который включает два конкурсных испытания:

Видеоролик «Я-педагог»

Видеозапись педагогического мероприятия конкурсанта с воспитанниками «Моя педагогическая практика»

К участию в данной номинации допускаются педагогические работники муниципальных и частных образовательных организаций, расположенных на территории Ростовской области, реализующих образовательные программы дошкольного образования по должности «воспитатель» со стажем педагогической работы не менее 3-х лет.

Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеоролик размещается конкурсантом в социальной сети «ВКОНТАКТЕ», а ссылка для просмотра размещается на личном сайте конкурсанта*.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Каждый видеоролик оценивают 5 членов жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям: информативность и содержательность, представление информации.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – **10 баллов**.

Конкурсное испытание «Видеозапись педагогического мероприятия конкурсанта с воспитанниками «Моя педагогическая практика»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области организации различных видов развивающей совместной образовательной деятельности с воспитанниками группы.

Формат конкурсного испытания: видеозапись, продолжительностью до 15 минут, содержащая совместную образовательную деятельность, демонстрирующую практический опыт участника Конкурса и отражающую сущность используемых образовательных технологий, демонстрацию современных способов педагогической деятельности с воспитанниками дошкольного возраста. Запись может быть представлена разными форматами (занятие, досуг, игра).

Организационная схема конкурсного испытания:

Конкурсное испытание представляет фрагмент живой видеозаписи любого вида совместной образовательной деятельности с воспитанниками без монтажа. Тема, возраст, количество воспитанников определяется педагогом самостоятельно.

Требования к видеозаписи:

Видеозапись вместе с разработанным планом-конспектом (технологической картой в формате Word) совместной деятельности с детьми (согласно содержанию, представленного в видеозаписи «Моя педагогическая практика», с обоснованием темы, цели, задач, содержания, используемых методов в деятельности) размещается конкурсантом на интернет-ресурсе участника или личном сайте конкурсанта* (ссылка для просмотра размещается в заявке (анкете)).

Технические требования к видеозаписи: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеозапись должна содержать информационную заставку с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта, а также тему, цель и задачи занятия, возрастную группу.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме по ссылками на видеоролик и план-конспект образовательной деятельности с воспитанниками, размещенной в анкете (заявке). Каждый видеоролик оценивают 5 членов жюри. Оценка фиксируется в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям: психолого-педагогическая грамотность, методическая грамотность, коммуникативная культура, взаимосвязь целеполагания и представленной образовательной деятельности, развивающий потенциал образовательной деятельности с детьми.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Видеовизитки «Моя педагогическая практика/находка» – 50 баллов.

Прием документов участников отборочного (заочного) тура Конкурса в номинации «Воспитатель года» ведет ГАУ ДПО РО ИРО по адресу: 344011, г. Ростов-на-Дону, пер. Гвардейский 2, каб. № 3-1. Контактное лицо – Баландина Людмила Александровна, e-mail: roipkrpno@mail.ru. Документы направляются с пометкой «Воспитатель года» 2026 год.

По результатам заочного тура отбирается 10 участников очного этапа (финалистов).

В срок до **07.04.2025** направить в Организационный комитет информационную карту участника (приложение № 2) по адресу riz-ipk@yandex.ru

* интернет-ресурс участника Конкурса – это страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на его личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), на котором представлены материалы для оценки конкурсных испытаний. Предоставляется только один интернет-адрес, который должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

Первый очный тур включает два конкурсных испытания: «Педагогическое мероприятие с детьми» и «Просветительское мероприятие с родителями».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа развивающего занятия в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми старшей или подготовительной к школе группы в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Проведение конкурсантом педагогического мероприятия по теме и /или с возрастом детей, которые не соответствует теме и возрастной группе, определенных жеребьевкой, не оценивается. Конкурсное испытание проводится

в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Количественный состав воспитанников в группе – не менее 10 человек Конкурсное испытание проходит в два этапа:

1 этап – проведение мероприятия с детьми,

2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент конкурсного испытания – 30 минут (проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям: реализация содержания образовательной программы дошкольного образования; - психолого-педагогическая грамотность; - методическая грамотность; - реализованность развивающего потенциала занятия; - целеполагание и результативность; - рефлексивная культура (на этапе самоанализа).

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – 60 баллов.

Конкурсное испытание «Просветительское мероприятие с родителями»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом владения теоретическим и практическим инструментарием по актуальным вопросам воспитания, в том числе компетенций в сфере работы с семьей.

Формат конкурсного испытания: организованное обсуждение конкурсантом с представителями родительской общественности темы, связанной с актуальными вопросами развития ребёнка дошкольного возраста.

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность и темы выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания – до 30 минут - Беседа с представителями родительской общественности. (вводная часть - погружение конкурсантом родителей в проблемное поле предстоящего взаимодействия – 5 минут; взаимодействие с родителями – 15 минут; ответы на вопросы жюри – 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 4 критериям: сформированность педагогического мышления; владение навыками эффективной коммуникации и выстраивания взаимодействия на основе сотрудничества; владение приемами формирования педагогической культуры родителей; социальная ответственность и гражданская позиция.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Просветительское мероприятие с родителями» – 40 баллов.

Второй очный тур Конкурса включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс» и «Образовательный форсаж». В нем принимают участие 5 лауреатов конкурса, определившиеся по итогам первого очного тура. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки.

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессионального мастерства в области презентации и трансляции своего педагогического опыта (технологии, метода, способа, приема или средства) в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий педагогическое мастерство, оригинальность,

эффективность в области трансляции своего педагогического опыта. Методический эпитаф конкурсного испытания «Мастер-класс» – «Научу за 20 минут».

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания – до 25 минут (проведение мастер-класса до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 5 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 6 критериям конкурсного испытания:

методическая новизна разработки;

практическая значимость и применимость разработки;

эффективность применяемых методов и приёмов передачи опыта;

эффективность форм педагогического взаимодействия;

информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации;

рефлексивная культура.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс» – **60 баллов**.

Конкурсное испытание «Образовательный форсаж»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами Конкурса компетенций в области педагогического проектирования.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантами самостоятельно выработанного проектного решения на основе предложенного стартапа для совершенствования системы образования.

Регламент конкурсного испытания: не более 30 минут (проведение представления образовательного форсажа – до 5 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут).

Конкурсное испытание проводится в два этапа: подготовительный и основной.

Подготовительный этап конкурсного испытания включает в себя:

– предъявление конкурсантам вводных данных для выработки проектного решения – до 5 минут;

– обсуждение полученных вводных данных группой конкурсантов – до 15 минут;

– самостоятельная работа участника над выработкой проектного решения – до 5 минут.

Основной этап конкурсного испытания: презентация каждым конкурсантом самостоятельно выработанного проектного решения членам жюри – до 5 минут.

Ход конкурсного испытания и его соответствие регламенту регулируется модератором.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов**.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 4 критериям конкурсного испытания:

– целесообразность и конструктивность предлагаемого проектного решения;

– аргументированность предлагаемого проектного решения;

– адаптивность проектного решения к условиям нестандартной профессиональной задачи;

– культура презентации проектного решения.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Учитель здоровья»**

Конкурсные задания очного тура

Участники конкурса не позднее 1 апреля текущего года для заочного тура сдают План-конспект (технологическая карта) урока или внеклассного занятия и Видеоурок (25 минут):

Критерии оценивания конкурсного мероприятия «Фрагмент урока или внеклассного занятия»:

- содержание урока соответствует теме;
 - здоровьесберегающей режим урока, занятия;
 - глубина содержания и оригинальность формы урока;
 - использование здоровьесберегающих образовательных технологий;
 - личностно-ориентированный подход к обучающимся;
 - способность к импровизации;
 - мотивация на ведение здорового образа жизни;
 - результативность урока, занятия.
- Общее количество баллов - 80.

(ПРИМЕР)

План-конспект (технологическая карта) урока
русского языка («Развитие речи)

_____ класс

Учитель:

Предмет:

Тема урока:

Тип урока:

Цель:

Задачи:

Планируемые результаты:

предметные:

метапредметные:

личностные:

Условия обеспечения учебной деятельности:

(ПРИМЕР): презентация «Я открываю путь письму», карточки, схемы, рисунки, раздаточный материал, компьютер, колонки, SMART Board доска.

№ п/п	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	Формируемые УУД	Формы и методы здоровьесберегающей деятельности	
	Список литературы.		

Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса в номинации «Учитель здоровья» (выписка из протокола заседания оргкомитета муниципального этапа; информационная карта участника; план-конспект (технологическая карта) урока или внеклассного занятия на печатном носителе в формате Word; видеоурок) с пометкой «Учитель

здоровья» 2026 год ведет ГБУ РО ЦППИМ и СП по адресу: 344000, г. Ростов-на-Дону, ул. Малюгиной 214, контактное лицо – Немчина Ануш Суреновна, e-mail: roocpprik@yandex.ru тел. +7 (863) 264-34-71. Образцы документов находятся по ссылке <http://www.ocpprik.ru/about/departments/health-savings-center/uchitel-zdorovya/>.

Материалы размещаются на личном интернет-ресурсе, ссылка на который предоставляется при подаче документов.

По результатам заочного тура отбирается 5 участников очного этапа (финалистов).

В срок до **07.04.2026** направить в Орг. комитет. информационную карту участника (приложение № 2) по адресу riz-ipk@yandex.ru.

Конкурсные задания очного тура

Для участников финального этапа конкурса в день заезда проводится установочный семинар. Последовательность выполнения участниками конкурсных мероприятий определяется жеребьевкой.

Творческая презентация педагогического опыта участника конкурса
«Я – учитель здоровья» (7 минут)

Цель – демонстрация профессионального и творческого потенциала участника конкурса.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

актуальность: умение выявлять проблемы в организации деятельности образовательных организаций по сохранению и укреплению здоровья обучающихся; аргументированность в выборе научных подходов, здоровьесберегающих технологий и авторских идей (0-4 балла);

организационные, содержательные и методические формы обеспечения: программное, дидактическое и учебно-методическое обеспечение; взаимодействие с родителями и общественностью, создание здоровьесберегающей образовательной среды. (0-6 баллов);

результативность: имеющиеся практические результаты; аргументированность выбора диагностического инструментария; ресурсная обеспеченность. (0-6 баллов);

оригинальность презентации: оформление презентации; активная личностная позиция; креативность формы подачи материала; профессиональная культура речи, взаимодействие с аудиторией. (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов – 24 балла.

Урок или занятие (25 минут)

Цель - демонстрация профессиональной компетентности педагога.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

фундаментальность знания предмет: глубина и оригинальность содержания урока; содержание учебного материала соответствует теме «Здоровье»; интеграция вопросов здоровья и предметного содержания. (0-6 баллов);

методическая компетентность: постановка целей и задач урока; применение здоровьесберегающих образовательных технологий; деятельностная основа учебной работы; здоровьесберегающий режим урока; оценивание результатов; рефлексия. (0-12 баллов);

психолого-педагогическая компетентность: гуманистическая направленность урока; коммуникативная культура педагога; мотивация на ведение здорового образа жизни; интеллект и креативность; способность к импровизации (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов - 28 балла.

Самоанализ урока или занятия (5 минут)

Цель - демонстрация профессионального мастерства педагога.

Критерии оценки конкурсного мероприятия:

- умение формулировать цели и задачи урока: образовательную, развивающую и воспитательную цели; метапредметные результаты; личностные результаты урока (0-3 балла);

- умение фиксировать недостатки в уроке: в организации, содержании, подготовке учеников, ресурсном обеспечении (0-4 балла);
 - умение выявлять причины недостатков в уроке: в недоработке учителя, слабой подготовленности класса, недостаточной управленческой культуре организаторов (0-3 балла).
- Максимальное количество баллов – 10 баллов.

Конкурсное мероприятие: «Конспект (технологическая карта) урока или занятия».

Цель – наглядная демонстрация соответствия урока (занятия) требованиям ФГОС (деятельность учителя, деятельность учеников, метапредметные, предметные, личностные результаты).

Критерии оценки конкурсного мероприятия:

дидактическое оформление плана: цели, задачи, этапы урока (0-3балла)

соответствие содержания урока (занятия) теме: рабочая программа, соответствие возрасту обучающихся, наличие форм, приемов здоровьесбережения, как при организации урока, так и в его содержании. (0-3 балла)

оригинальность оформления: фото, иллюстрации, схемы, инфографика и др. (в приложении). (0-3 балла)

используемая литература: программа предмета, учебные пособия, дидактический и методический материал, методические журналы и научные публикации. (0-3 балла)

Максимальное количество баллов – 12 баллов

Творческая импровизация на тему: «Культура здоровья» (10 минут)

Цель – демонстрация творческого потенциала лауреатов конкурса.

Критерии оценивания конкурсного мероприятия:

импровизация соответствует выбранной теме: содержание соответствует выбранной теме; оформление соответствует выбранной теме; способность педагога к импровизации (0-6 баллов);

оригинальность импровизации: глубина раскрытия темы; эмоциональность и яркость; обращение к другим областям знания; ораторское искусство и взаимодействие с аудиторией; креативность оформления импровизации (0-10 баллов);

гражданская позиция: вдохновляет своих коллег на ведение здоровьесберегающей деятельности в образовании; аргументировано выражает свою гражданскую позицию; выражает ответственность за обучение здоровью обучающихся; вовлекает в импровизацию своих коллег (участников конкурса) (0-8 баллов).

Максимальное количество баллов - 24 балла.

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**
в номинациях «Логопед года», «Дефектолог года»

Конкурсные задания заочного тура

Участники конкурса не позднее 30 марта текущего года для заочного тура сдают материалы в Оргкомитет Конкурса:

1. Заявку на участие в I этапе (региональном) Конкурса (форма заявки приведена в Приложении 1; форма согласия на обработку персональных данных - в Приложении 2).

Заявка и согласие на обработку персональных данных представляются нарочно и в электронном виде.

2. «Профессиональное портфолио участника I этапа (регионального) Конкурса (формируется участником Конкурса в соответствии с Приложением 3).

Профессиональное портфолио участника представляется нарочно и в электронном виде.

3. Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока участника I этапа (регионального) Конкурса, снятый (созданный) любыми доступными средствами, должен соответствовать тематике Конкурса. Ссылка на видеоролик отправляется участником в электронном виде (отдельным документом в формате Word).

Требования к видеоролику:

материал должен быть размещен на ресурсе www.rutube.com (со звуком);

минимальное разрешение видеоролика - 1280x720 HD 16:9;

продолжительность видеоролика - от 10 до 15 минут.

видеоролик должен включать информационную заставку с ФИО участника Конкурса, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую представляет участник Конкурса, наименованием субъекта Российской Федерации (Ростовская область) – местонахождения организации, которую представляет участник Конкурса;

использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса;

содержание видеоролика: цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут); фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника Конкурса (не более 12 мин.);

фрагмент группового/подгруппового занятия/ фрагмент урока участника Конкурса не могут состоять из фотографий и слайдов презентации;

на Конкурс не принимаются видеоролики, не соответствующие тематике Конкурса, имеющие рекламный характер, а также оскорбляющие достоинство и чувства других людей.

Прием документов участников отборочного (заочного) тура Конкурса в номинации «Учитель-дефектолог – 2026» («Учитель-логопед – 2026») ведет Минобразование Ростовской области по адресу: 344011, г. Ростов-на-Дону, пер. Доломановский 31, каб. № 1. Контактное лицо – Гаврилова Марина Сергеевна, e-mail: gavrilova_ms@rostobr.ru.

Сформированный пакет документов (заявка, согласие на обработку данных, профессиональное портфолио, ссылка на видеоролик) для участия в Конкурсе направляется одним письмом с пометкой «Учитель-дефектолог-2026», «Учитель-логопед-2026» на адрес электронной почты и предоставляются нарочно.

5 участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочной части I этапа (регионального) Конкурса, объявляются Лауреатами Конкурса и выходят в Финал.

В срок до **07.04.2026** направить в Организационный комитет информационную карту участника (приложение № 2) по адресу giz-ipk@yandex.ru.

Приложение 1

В Оргкомитет I (регионального) этапа
конкурса профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог – 2026» («Учитель-логопед – 2026»)

ЗАЯВКА

*наименование общеобразовательной организации, подведомственной минобразованию
Ростовской области/ муниципальному органу, осуществляющему управление в сфере образования*

выдвигает _____

*фамилия, имя, отчество участника I регионального этапа Конкурса (в родительном падеже)
занимаемая должность, наименование (в соответствии с трудовой книжкой)
наименование организации, в которой работает участник конкурса
(в соответствии с уставом)*

на участие в I региональном этапе конкурса профессионального мастерства в номинации:
«Учитель-дефектолог – 2026» («Учитель-логопед – 2026»)

Приложения:

1. Заявление участника I (регионального) этапа Конкурса, включающее согласие на обработку персональных данных участника Конкурса и ссылку на видеоролик группового/подгруппового занятия / фрагмента урока участника I регионального этапа Конкурса.
2. Профессиональное портфолио участника I (регионального) этапа Конкурса.

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

МП

Приложение 2

В Оргкомитет I (регионального) этапа
конкурса профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог – 2026»
(«Учитель-логопед – 2026»)

Ф.И.О. учителя дефектолога/логопеда
(в родительном падеже)

(наименование организации)

(наименование муниципального образования)

Заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество в именительном падеже)

даю согласие на участие в I (региональном) этапе конкурса профессионального мастерства в номинации «Учитель-дефектолог – 2026» («Учитель-логопед – 2026») и внесение сведений, указанных в заявке, представленной в минобразование Ростовской области, в базу данных об участниках финала Конкурса и использование, за исключением разделов «Контакты», «Методическая работа», «Документы», в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Ссылка на видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока участника I (регионального) этапа конкурса профессионального мастерства «Учитель-дефектолог – 2026» («Учитель-логопед – 2026»): _____
(адрес ссылки в сети «Интернет»)

« _____ » _____ 2026 г. _____
(подпись)

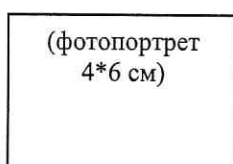
Настоящим даю согласие на обработку оператором Конкурса моих персональных данных в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»:

(дата)

(фамилия, имя, отчество)

(подпись)

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПОРТФОЛИО
участника I этапа (регионального)
конкурса профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог – 2026» («Учитель-логопед – 2026»)



_____ (фамилия)

_____ (имя, отчество)

_____ (муниципалитет)

1. Общие сведения	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Образование	
Название образовательной организации высшего образования и / или профессиональной образовательной организации (по диплому) и год окончания	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок, места и сроки их получения)	
Ученая степень / ученое звание (при наличии)	
Название диссертационной работы (работ) (при наличии)	ссылка на размещенную информацию в сети «Интернет»
3. Работа	
Место работы (наименование организации в соответствии с ее уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы / проводимые занятия	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения портфолио)	
Педагогический стаж, в том числе из педагогического стажа - стаж работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	
Квалификационная категория (в соответствии с записью в трудовой книжке), включая дату установления квалификационной категории	
Почетные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность) (при наличии на момент Конкурса)	

4. Практика образования обучающихся с ОВЗ, с инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса	
Контингент обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, с которыми непосредственно работает участник Конкурса	
Нормативно-правовые документы (федерального, регионального и муниципального уровней) и локальные акты организации, в которой работает участник Конкурса, регламентирующие образование обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
Ресурсное (материально-техническое, программно-методическое, информационное) обеспечение обучения, воспитания, коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса	
Краткое описание существующей педагогической практики организации образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса (инклюзивное, коррекционное образование)	
Взаимодействие участника Конкурса с коллегами, в том числе членами психолого-медико-педагогического консилиума и (или) логопункта организации, в которой работает участник Конкурса (при наличии), родителями обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
Взаимодействие участника Конкурса с внешними организациями, психолого-медико-педагогической комиссией, центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в процессе образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
5. Публикации участника Конкурса	
Публикации (в том числе монографии, научные статьи, учебно-методические пособия, учебники и иные материалы) (при наличии)	
Программы, в том числе коррекционно-развивающей направленности, разработанные лично участником Конкурса или в соавторстве (при наличии)	Указать перечень авторских программ, разработанных или адаптированных участником Конкурса (приложить аннотации программ)
Авторские методики участника Конкурса по организации работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью (при наличии)	Указать перечень авторских методик, разработанных или адаптированных участником Конкурса (приложить авторские методики)
Информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей, проведенных участником Конкурса (за последние 3 года) (при наличии)	Перечень мероприятий для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, проведенных участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, конспекты, программы и подтверждающие документы - благодарственные письма, сертификаты (при наличии))
Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал	Перечень обучающих мероприятий для педагогических работников, проведенных участником Конкурса за последние 3 года

участие за последние 3 года участник Конкурса в качестве ведущего/ докладчика/ преподавателя (при наличии)	(описание мероприятий, ссылка на размещенную в сети «Интернет» информацию о проведении мероприятия, программа мероприятия с указанием в ней ФИО участника Конкурса в качестве ведущего/докладчика/ преподавателя)
6. Результаты проектной деятельности	
Опыт участия в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов, в том числе в научно-исследовательских (перечень муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия), описание полученных результатов, подтверждающие документы)	
7. Общественная деятельность	
Участие в деятельности профессионально-общественных организаций специалистов (Ассоциаций, Союзов - наименование общественной организации, направление ее деятельности, дата вступления, статус)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов в сфере образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью (наименование программ и проектов, направление деятельности, статус участия)	
8. Дополнительные материалы	
Адрес личного Интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами (или блог, страница в профессиональном сетевом сообществе, социальных сетях)	
9. Семья	
Семейное положение	в том числе профессия супруга
Дети	год рождения
10. Досуг	
Хобби	заполняется в свободной форме
Спортивные увлечения	
Сценические таланты	
11. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес школьного сайта в сети «Интернет»	
12. Дополнительная информация об участнике Конкурса	
Ваше профессиональное кредо / девиз	
Эссе «Почему важна Ваша работа»	Эссе до 200 слов
Профессиональные и личные ценности, наиболее вам близкие	

Интересные сведения об участнике Конкурса, не раскрытые в предыдущих разделах	до 500 знаков
13. Подборка фотографий	
1. Портрет 9x13 см; 2. Дополнительные жанровые фотографии (не более трех).	Фотографии принимаются только в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера в электронном варианте

Правильность сведений, представленных в профессиональном портфолио, подтверждаю

(подпись)

(фамилия, имя, отчество участника)

« _____ » _____ 2026 год

КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЗАОЧНОЙ ЧАСТИ I (РЕГИОНАЛЬНОГО) ЭТАПА КОНКУРСА

На заочном этапе каждый пакет представленных материалов оценивают 5 членов жюри. Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри. Оценивание может быть произведено только целыми балами, без дробей, в соответствии с таблицей 1.

По итогам оценивания материалов, высчитывается средний балл каждого из претендентов. По итогам ранжирования выбираются 5 лауреатов Конкурса.

Таблица 1. Критерии оценивания материалов претендентов на выход в Финал Конкурса

Критерии		Показатель	Баллы
Критерии оценки профессионального портфолио конкурсанта			
Общие сведения	Актуальность предоставленных сведений	Портфолио соответствует тематике Конкурса	0 – портфолио не соответствует тематике Конкурса. Участник не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса. 1 – портфолио соответствует тематике Конкурса; заполнено не полностью или не в соответствии с требованиями к портфолио. 2 – портфолио соответствует тематике Конкурса, заполнено полностью, в соответствии с требованиями к портфолио
Существующая практика образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает конкурсант	Контингент обучающихся с ОВЗ	Разнообразие нозологических групп, с которыми непосредственно работает и (или) работал ранее конкурсант	1 – конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее только с одной нозологической категорией обучающихся с ОВЗ. 2 – конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее с 2–3 нозологическими категориями обучающихся с ОВЗ. 3 – конкурсант имеет профессиональный опыт обучения и воспитания детей с ОВЗ более трех разных категорий (например, детей с нарушениями слуха, детей с нарушениями интеллекта, детей с комплексными нарушениями в развитии).
		Неоднородность контингента обучающихся с ОВЗ, с которой работает конкурсант	1 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ в условиях инклюзии (категории и группы)

			<p>обучающихся – дети с речевыми нарушениями, задержкой психического развития, слабовидящие и слабослышащие с сохранным интеллектом, кохлеарно-имплантированные дети с сохранным интеллектом/ опыт работы в инклюзии – не менее 2 лет).</p> <p>2 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи инклюзивно обучающимся детям с ОВЗ с выраженными проблемами в развитии (категории и группы обучающихся – глухие, слепые, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра с сохранным интеллектом, инклюзивно обучающимся детям с нарушениями интеллекта и/ или комплексными и/ или тяжелыми множественными нарушениями развития / опыт работы в инклюзии – до 2 лет).</p> <p>3 – конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи инклюзивно обучающимся детям с ОВЗ с выраженными проблемами в развитии (категории и группы обучающихся – глухие, слепые, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра с сохранным интеллектом, инклюзивно обучающиеся дети с нарушениями интеллекта и/или комплексными и/ или тяжелыми множественными нарушениями развития/ опыт работы в инклюзии – не менее 3 лет).</p>
	<p>Участие конкурсанта в Межведомственном и сетевом взаимодействии</p>	<p>Взаимодействие конкурсанта с другими субъектами образовательных отношений внутри организации, в которой работает</p>	<p>1 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений только по вопросам реализации собственных профессиональных обязанностей (подготовка рабочей программы предмета/ курса; вопросы обучения, воспитания и развития обучающихся класса/</p>

			<p>классов, в которых непосредственно работает конкурсант; взаимодействие с родителями только обучающихся класса/классов, в которых непосредственно работает конкурсант и т.п.).</p> <p>2 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам разработки и реализации адаптированных основных и дополнительных образовательных программ, адресованных обучающимся класса/классов, в которых непосредственно работает конкурсант.</p> <p>3 – конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам развития безбарьерной образовательной среды организации, повышения качества образования всех обучающихся организации, разработки внутренних документов, материалов, электронных ресурсов организации и т.п.</p>
		<p>Участие конкурсанта в межведомственном и сетевом взаимодействии</p>	<p>0 – конкурсант не включен в межведомственном и сетевом взаимодействии.</p> <p>1 – конкурсант включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций и психолого-медико-педагогических комиссий.</p> <p>2 – конкурсант включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций, психолого-медико-педагогических комиссий, общественных организаций.</p>
<p>Публикации и публичные выступления</p>	<p>Наличие публикаций (авторских программ, методик, научных статей по проблемам дефектологии)</p>	<p>Количество публикаций (оцениваются только публикации за последние 5 лет, на которые присланы подтверждающие документы)</p>	<p>0 – у конкурсанта отсутствуют публикации по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью.</p> <p>1 – конкурсант является автором 1-2 публикаций по вопросам образования и психолого-</p>

			<p>педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью.</p> <p>2 – конкурсант является автором 3 и более публикаций по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью и (или) является автором научной статьи (статей), опубликованных в научных журналах, включенных в перечень ВАК.</p>
		<p>Соответствие материалов публикаций требованиям действующего законодательства в сфере образования и тематике Конкурса</p>	<p>0 – публикации не соответствуют действующему законодательству в сфере образования.</p> <p>1 – публикации не в полной мере соответствуют тематике Конкурса.</p> <p>2 – публикации соответствуют действующему федеральному законодательству и тематике Конкурса.</p> <p>3 – публикации соответствуют действующему федеральному законодательству, тематике Конкурса, написаны методически грамотно.</p>
		<p>Актуальность и новизна опубликованных материалов</p>	<p>0- опубликованные материалы являются плагиатом.</p> <p>1 – публикации не содержат новых данных, оригинальных научных и (или) практических решений, выводов, суждений, не актуальны, описывают устаревший и (или) широко опубликованный опыт.</p> <p>2 – публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем.</p> <p>3 –публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем, хотя бы одна из них содержит новые данные, оригинальные научные и/или практические решения, выводы, суждения.</p>
	<p>Информация об обучающих Мероприятиях (мастер-классах,</p>	<p>Информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ</p>	<p>0 – конкурсант не проводил мероприятия.</p> <p>1 – конкурсант провел 1-2 мероприятия.</p>

	семинарах), проведенных конкурсантом	инвалидностью, членов их семей, проведенных конкурсантом (за последние 3 года)	2 – конкурсант провел более 2 мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью и члены их семей из других организаций субъекта РФ или из иных субъектов РФ.
		Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал участие за последние 3 года конкурсант в качестве ведущего /докладчика/преподавателя	0 – конкурсант не принял участие в мероприятиях. 1 – конкурсант провел/принял участие в 1-2 мероприятиях. 2 – конкурсант провел/принял участие в 3 и более мероприятиях.
Иное	Наличие персонального Интернет-ресурса конкурсанта	Информационно насыщенный интернет-ресурс, наполненный методическими материалами, методическими разработками: образовательная и методическая ценность; структурирование информации (тексты, таблицы, схемы); разнообразие содержания; тематическая организованность информации; научная корректность; методическая грамотность	0– ресурс отсутствует. 1– содержание ресурса не соответствует тематике Конкурса. 2– содержание ресурса в целом соответствует тематике Конкурса, но ресурс не пополняется и не обновляется; 3– содержание ресурса в целом соответствует тематике Конкурса, ресурс регулярно пополняется и обновляется.
	Эссе	Особенности написания эссе	0 – эссе не соответствует тематике Конкурса. Конкурсант не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса. 1 – эссе соответствует тематике Конкурса, но не соответствует в

			<p>полном объеме предъявляемым требованиям.</p> <p>2 – эссе соответствует тематике и требованиям Конкурса.</p>
		Аргументированность позиции	<p>0– позиция не аргументирована.</p> <p>1– предпринята попытка подбора и приведения аргументации, но представленные основания в целом недостаточны, неубедительны и/или отсутствуют обобщение и выводы.</p> <p>2– позиция аргументирована, есть выводы и обобщения.</p>
		Рефлексивность	<p>0 – конкурсант не демонстрирует в эссе понимание смысла и роли собственной педагогической деятельности и профессии «учитель-дефектолог» в целом.</p> <p>1 – конкурсант раскрывает в эссе понимание смысла и роли собственной профессиональной деятельности.</p> <p>2 – конкурсант убедителен в анализе и оценке общих и собственных принципов в работе с детьми и взрослыми с ОВЗ, профессиональной позиции по отношению к современной ситуации в специальном и/или инклюзивном образовании.</p>
	Особенности представления материалов	Культура представления информации	<p>0 – представленный материал содержит множество (более 3-х) орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок.</p> <p>1 – представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок (допустимы незначительные неточности, опечатки – не более 3-х).</p> <p>2 – представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок, использованы выразительные, точные и емкие по смыслу речевые средства.</p>
Максимальное количество баллов за портфолио			36
Критерии видеоролика занятия/ урока участника Конкурса			
Критерии оценивания видеоролика	Соответствие формальным требованиям	Соответствие предъявленным формальным требованиям (п.	0 – ролик не соответствует формальным требованиям. Конкурсант не допускается к

		5.3.2 Положения)	заочной части федерального этапа Конкурса. 1 – ролик соответствует формальным требованиям.
	Содержание видеоролика	Фрагменты урока/ занятия должны носить целостный содержательный характер, отражать решение одной или нескольких задач урока/ занятия конкурсанта	0 – содержание видеоролика не соответствует заявленным целям и задачам. 1 – содержание видеоролика соответствует заявленным целям и задачам.
		Соответствие предлагаемых педагогических подходов особым образовательным потребностям категории и возрастной группы обучающихся с ОВЗ (отражают принятые в дефектологической науке и практике направления коррекционно-развивающего обучения	0 – отраженные в видеоролике подходы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся. 1 – отраженные в видеоролике подходы соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.
	Знание и учет психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ	Отбор коррекционно-развивающих методик на основе особых образовательных потребностей обучающихся	0 – применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся. 1 – применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.
		Дифференциация материала с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся	0 – материал не дифференцирован с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. 1 – материал дифференцирован с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.

		Использование технических средств обучения, соответствующих психофизическим возможностям обучающихся	0 – технические средства не используются. 1 – при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства. 2 – при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства.
		Использование дидактических средств	0 – при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства. 1 – при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства, но их выбор ограничен, недостаточен разнообразен. 2 – при проведении занятия представлено разнообразие дидактических средств.
	Организация взаимодействия на уроке всех обучающихся	Четкое формулирование инструкций педагогом	0 – инструкция формулируется недоступно для понимания обучающимися. 1 – инструкция формулируется четко и доступно для понимания обучающимися.
		Включение обучающихся с ОВЗ в различные виды деятельности на различных этапах урока, занятия	0 – обучающиеся с ОВЗ не включены в занятие. 1 – обучающиеся с ОВЗ включены только в некоторые виды деятельности в процессе занятия. 2 – обучающиеся с ОВЗ включены во все виды деятельности в процессе занятия.
		Создание ситуации успешности для обучающихся	0 – ситуация успешности для всех обучающихся не создается. 1 – ситуация успешности создается только для отдельных обучающихся. 2 – ситуация успешности создается для всех обучающихся.
Максимальное количество баллов за видеоролик			14
Максимальное количество баллов за заочный этап			50

Конкурсные задания очного тура

В рамках Финала I этапа (регионального) Конкурса для 10 Лауреатов (5 Логопедов и 5 Дефектологов) проводятся очные конкурсные испытания:

1. Конкурсное испытание 1 «Мастер-класс» проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация образовательных коррекционно-развивающих технологий (методы, эффективные приемы).

Регламент: выступления участника Конкурса до 20 минут, вопросы членов жюри и ответы участника Конкурса – до 5 минут.

Оценивание конкурсного испытания проводится членами жюри и другими участниками Конкурса.

2. Конкурсное испытание 2 «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании» проводится с участием всех финалистов Конкурса и членов Жюри.

Регламент проведения - не более 1,5 часов.

Модельные профессиональные задачи (кейсы) включают типовые, нестандартные и проблемные ситуации обучения лиц с ОВЗ (диагностика, психолого-педагогическая реабилитация, сопровождение участников образовательных отношений).

3. Конкурсное испытание 3 «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ» проводится участником Конкурса с учетом его специализации в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ, с инвалидностью.

Формат конкурсного испытания: открытое групповое учебное (коррекционное) занятие / урок по предмету; самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент: проведение занятия (до 25 минут) или урока (до 45 минут), ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Темы учебных (коррекционных) занятий / уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам с учетом их фактического выполнения в группах / классах и обнародуются за день до проведения конкурсного испытания.

4. Последовательность участников Конкурса при выполнении конкурсных заданий определяется жеребьевкой.

5. Лауреаты Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам Финала Конкурса, объявляются победителями I этапа (регионального) Конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧАСТНИКОВ ФИНАЛА КОНКУРСА

На очном этапе каждого из конкурсантов оценивают члены жюри.

Конкурсное испытание 1 «Мастер-класс» оценивается также другими участниками Конкурса.

Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри.

Оценивание может быть произведено только целыми балами, без дробей, в соответствии с таблицей 2.

По итогам оценивания материалов, высчитывается средний балл каждого из претендентов.

По итогам ранжирования выбирается победитель Конкурса.

Таблица 1. Критерии оценивания участников Финала Конкурса

Критерии		Показатель	Баллы
Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»	Коммуникативная культура	Грамотность речи	0 – речь конкурсанта не соответствует предъявляем требованиям к качеству публичного выступления.
			1 – речь конкурсанта грамотная, соответствует

			предъявляем требованиям к качеству публичного выступления.
		Ход ведения мастер-класса	0 – мастер-класс не структурирован, отсутствует план. 1 – мастер-класс имеет четкую структуру и план.
		Владение культурными нормами и традициями российской дефектологии, корректность использования понятийного аппарата	0 – речь конкурсанта стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты» и (или) некорректные с профессиональной точки зрения наименования (например, «дети седьмого вида»). 1 – речь конкурсанта стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии.
		Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	0 – недостаточно наглядного материала. 1 – материал является малоинформативным, трудно воспринимаемым. 2 – наглядный материал разнообразен, соответствует тематике, целям и задачам выступления
	Рефлексивная культура	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы членов жюри	0 – конкурсант демонстрирует непонимание задаваемых дополнительных вопросов и (или) не отвечает на них. 1 – конкурсант понимает задаваемые дополнительные вопросы, но отвечает неточно, не в полном объеме. 2 – конкурсант понимает задаваемые дополнительные вопросы, отвечает на них четко и в полном объеме.
		Критичность	0 – конкурсант демонстрирует неготовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания. 1 – конкурсант демонстрирует готовность к самоанализу результатов выполненной задачи (критичен по отношению к себе), но

			затрудняется в принятии поступающих критических замечаний, не воспринимает их как рекомендацию к развитию. 2 – конкурсант демонстрирует готовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания.
	Актуальность	Убедительно и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения	0 – конкурсант не может аргументировать выбор психолого-педагогической методики, подхода, используемые им средства и инструменты не соответствуют цели и задачам. 1 – конкурсант затрудняется в аргументации выбора психолого-педагогической методики или технологии, но стремится применять соответствующие ей средства для достижения поставленной цели и решения запланированных задач. 2 – конкурсант свободно владеет аргументацией, демонстрирует понимание возможностей использования конкретной технологии, применяет средства и инструменты обучения в соответствии с поставленными целью и задачами.
		Оригинальность и новизна методов и методических приемов	0 – методы и приемы работы являются устаревшими и (или) несоответствующими цели и задачам. 1 – методы и приемы работы являются актуальными, соответствуют как современным научным представлениям, так и поставленным цели и задачам, но не отличаются оригинальностью. 2 – методы и приемы работы являются актуальными, соответствуют как современным научным представлениям, так и поставленным цели и задачам, отличаются оригинальностью авторского решения конкурсанта.
Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Мастер-класс»			13
Критерии оценки конкурсного испытания	Владение профессиональными компетенциями в области	Знание теоретических и владение практическими аспектами	0 – конкурсант слабо ориентируется в теоретических и практических аспектах формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога.

«Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»	специального (дефектологического) образования	формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога	1 – конкурсант демонстрирует осведомленность в вопросах развития теории и практики формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, но затрудняется в обосновании и речевом оформлении своей позиции. 2 – конкурсант свободно оперирует современными понятиями и фактами теории и практики формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, может обосновать и изложить свою точку зрения
		Способность к принятию профессиональных решений в нестандартных и проблемных ситуациях	0 – конкурсант не справляется как со стандартными, так и нестандартными профессиональными решениями. 1 – конкурсант решает стандартные типовые ситуации, но не справляется с проблемной и нестандартной ситуацией. 2 – конкурсант успешно справляется как со стандартными, так и нестандартными ситуациями.
		Особенности выбранного подхода к решению задачи	0 – конкурсант использует шаблонные типовые решения. 1 – конкурсант творчески подходит к решению поставленной задачи.
	Коммуникативная культура	Культура речи и корректное использование понятийного аппарата	0 – речь конкурсанта стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты» и (или) некорректные с профессиональной точки зрения наименования (например, «дети седьмого вида»). 1 – речь конкурсанта стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии.
		Убедительность, Последовательность и четкость	0 – конкурсант затрудняется в изложении собственной позиции,

		изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность), Демонстрация навыков конструктивного диалога	построении конструктивного диалога. 1 – конкурсант представляет собственную позицию, но испытывает трудности в ее аргументации в ходе профессионального диалога. 2 – конкурсант последовательно, четко, структурировано представляет собственную позицию, успешно демонстрирует навыки конструктивного диалога.
Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»			8
Критерии оценки конкурсного испытания «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью»	Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики	Учет в процессе занятия индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, использование возможностей компенсаторных механизмов	0 – конкурсант не учитывает при проведении занятия/ урока данные о характере психофизического развития обучающегося с ОВЗ, индивидуальные личностные особенности. 1 – конкурсант стремится обеспечить учет в процессе занятия индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, но затрудняется в его полной реализации. 2 – конкурсант в полном объеме учитывает в процессе занятия психофизические особенности обучающихся с ОВЗ, корректирует занятие в соответствии с возможностями обучающихся.
		Реализация принципов коррекционно-развивающего обучения	0 – принципы коррекционно-развивающего обучения не учитываются конкурсантом при проведении занятия. 1 – принципы коррекционно-развивающего обучения реализуются конкурсантом частично (отдельные принципы коррекционно-развивающего обучения учтены). 2 – принципы коррекционно-развивающего обучения реализуются конкурсантом в полном объеме (в соответствии с поставленными задачами открытого урока).

	Информационная и языковая грамотность участника Конкурса	Методическая грамотность при построении урока / занятия	0 – конспект занятия составлен методически неграмотно, в том числе не соответствует целям и задачам занятия. 1 – в целом методически грамотно, но есть отдельные ошибки. 2 – конспект занятия составлен методически грамотно.
		Доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и требованиям образовательной программы)	0 – не доступно. 1 – доступно с дополнительными пояснениями. 2 – доступно в полном объёме без дополнительных пояснений.
		Использование информационно-коммуникационных технологий	0 – информационно-коммуникационные технологии не используются конкурсантом в ходе открытого урока/ занятия. 1 – информационно-коммуникационные технологии используются конкурсантом в ходе открытого урока/ занятия.
		Языковая культура конкурсанта в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	0 – речь участника стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты». 1 – речь участника стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики.
	Профессиональная компетентность	Сформированность предметных компетенций в области преподаваемого учебного предмета или коррекционно-развивающего курса (с учетом	0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций. 1 – конкурсант допускает неточности, ошибки в предметной области, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций. 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых предметных

		темы открытого урока/ занятия)	компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
		Сформированность методических компетенций в области	0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых методических компетенций. 1 – конкурсант допускает методические ошибки и неточности, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых методических компетенций. 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых методических компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
		Сформированность психолого-педагогических компетенций (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в открытом уроке/ занятии)	0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций. 1 – конкурсант допускает отдельные неточности в области общения и взаимодействия с детьми, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций. 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
		Сформированность коммуникативных компетенций, особенности их реализации в общении и взаимодействии с обучающимся (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в открытом уроке/ занятии)	0 – конкурсант не демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций. 1 – конкурсант допускает отдельные неточности в области общения и взаимодействия с детьми, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций. 2 – конкурсант демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью»			18
Максимальное количество баллов за очный этап:			39

**КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА
ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
в номинации «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими
общественными объединениями»»**

Заключительный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры. В заключительном этапе Конкурса не могут принимать участие победители областного конкурса «Учитель года Дона» в номинации «Советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями» в течение 3 предшествующих лет.

ЗАОЧНЫЙ ТУР

Участники конкурса не позднее **30 марта текущего года** сдают материалы на заочный тур, который включает два конкурсных испытания **видеоролик «Визитная карточка «Я – советник»** и **«Паспорт воспитательной практики»**.

Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – советник»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно- коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: для участия в конкурсном испытании конкурсант предоставляет видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы организации воспитательной деятельности.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеоролик размещается конкурсантом на Яндекс.диске с предоставлением полного доступа на почту организационного комитета rsdmo@mail.ru.

Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mpeg4. Видеоролик должен содержать информационную заставку проекта «Навигаторы детства», а также начальный кадр с указанием муниципалитета Ростовской области, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Критерии оценки:

№ п/п	Критерии оценивания	Количество баллов
1.	Выражает личностное отношение к роли воспитания и советника директора по воспитанию в современном мире	0-5
2.	Демонстрирует современные способы организации воспитательной деятельности	0-5
3.	Обращает внимание на наиболее важные аспекты и достижения в своей профессиональной деятельности, корректно аргументируя их значимость	0-5
4.	Демонстрирует творческий подход к созданию видео ролика и высокую речевую культуру	0-5
5.	Видеоролика соответствует техническим требованиям в соответствии с настоящим положением	0-5

Общее количество баллов – 20.

Конкурсное испытание «Паспорт воспитательной практики»

Паспорт воспитательной практики – краткая характеристика инновационной воспитательной практики участника, в которой дается пояснение цели и задач организуемой воспитательной деятельности, описываются механизмы ее реализации, основные элементы работы педагога и достигнутые (ожидаемые) результаты. Паспорт воспитательной практики должен позволить максимально точно понять суть практики, ее особенности и оценить ее ценность. Паспорт воспитательной практики оформляется согласно Шаблону оформления Паспорта воспитательной практики (приложение № 1).

Требования к оформлению Паспорта воспитательной практики: наличие титульного листа Паспорта воспитательной практики, оформленного в соответствии с Шаблоном (приложение № 1), язык – русский, формат документа *.doc, *.docx, формат страницы – А4 (210x297 мм), объем не более 10 страниц печатного текста (не считая приложений к Паспорту), ориентация – книжная, поля (верхнее, нижнее, левое – 20 мм, правое – 15 мм), тип шрифта: Times New Roman, размер шрифта (кегель) – 14, выравнивание текста – по ширине, межстрочный интервал – 1,5 (полуторный), абзац – отступ первой строки (1,25 см), все рисунки, диаграммы, таблицы должны быть представлены в виде картинок и располагаться в приложении Паспорта воспитательной практики. При заимствовании материала для работы из различного рода печатных или интернет-источников необходимо приводить ссылки на данные источники с внесением их в список использованной литературы, ссылки на источники в тексте необходимо оформлять в квадратных скобках.

Критерии оценки:

№	Критерии оценивания	Кол-во баллов
1.	Степень проработки аннотации воспитательной практики и раскрытия проблемы /потребности, на решение которой направлена практика. Наличие аргументов подтверждающих целесообразность внедрения представляемой практики в воспитательный процесс.	0-5
2.	Соответствие практики ключевым направлениям государственной политики в области воспитания, нацеленность на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.	0-5
3.	Степень раскрытия сути практики и особенностей ее реализации в условиях конкретной образовательной организации. Степень проработанности технологий, методов, техник, применяемых в воспитательной практике.	0-5
4.	Соответствие применяемых форм и методов возрастным, психолого-педагогическим, социально обусловленным особенностям обучающихся	0-5
5.	Инновационность воспитательной практики. Демонстрация современных способов организации воспитательной деятельности	0-5
6.	Степень проработанности анализа воспитательной практики. Наличие аргументов, подтверждающих эффективность и результативность практики	0-5
7.	Качество и содержательность прикладных материалов, прилагаемых к паспорту воспитательной практики	0-5
8.	Оригинальность, творческий подход к представлению воспитательной практики	0-5

Общее количество баллов – 40.

Прием документов участников отборочного (заочного) тура третьего этапа Конкурса в номинации «Советник директора по воспитанию» ведет ресурсный центр проекта «Навигаторы детства» по адресу: 344019, г. Ростов-на-Дону, ул. Советская, 35/2, каб. № 1.

Контактное лицо – Чупров Михаил Георгиевич, e-mail: rsdmo@mail.ru Документы направляются с пометкой «Советник года».

10 участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочного этапа Конкурса, выходят в Финал.

В срок до **07.04.2026** направить в Организационный комитет информационную карту участника (приложение № 2) по адресу giz-ipk@yandex.ru.

ПЕРВЫЙ ОЧНЫЙ ТУР

Первый очный тур включает два конкурсных испытания «**Мастер-класс по воспитательной практике**» и «**Воспитательное мероприятие с детьми**».

Конкурсное испытание «Мастер-класс по воспитательной практике»

Мастер-класс участники проводят для других участников первого очного этапа Конкурса, тем самым транслируя способ реализации воспитательной практики.

Важно: мастер-класс не является презентацией деятельности педагога, а выступает образовательным мероприятием практической направленности. Материалы для проведения мастер-класса по авторским воспитательным практикам предоставляются участниками самостоятельно. Главная задача конкурсного испытания – дать полное представление о том, каким образом может быть реализована авторская воспитательная практика. Участие помощников не допускается. Продолжительность мастер-класса: 30 минут. После проведения мастер-класса участники мастер-класса и эксперты дают краткую объективную оценку проведенной воспитательной практике, после чего участник, проводивший мастер-класс, осуществляет рефлексивный самоанализ проведенной практики перед членами жюри (до 5 минут).

Критерии оценки:

№ п\п	Критерии оценивания	Кол-во баллов
1.	Ценностно-целевые установки отражают современные подходы к организации воспитательной деятельности	0-10
2.	Участник успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях, методах, приемах	0-10
3.	Участник демонстрирует результативность и эффективность представляемых технологий, методов, приемов на конкретных примерах своей педагогической деятельности	0-10
4.	Участник логично и методически грамотно выстраивает ход мастер-класса	0-10
5.	Участник демонстрирует грамотность речи, языковую и общую культуру проведения образовательного мероприятия	0-10
6.	Участник точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	0-10
7.	Участник проявляет творческий подход к проведению мастер-класса	0-10
8.	Участник демонстрирует глубину рефлексивного самоанализа	0-10

Общее количество баллов – 80.

Конкурсное испытание «Воспитательное мероприятие с детьми»

Формат конкурсного испытания: воспитательное мероприятие обучающимися в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения. Тема мероприятия «Год единства народов России».

Организационная схема конкурсного испытания: возраст детей и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 этап – проведение мероприятия с детьми, 2 этап – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

Регламент конкурсного испытания – 40 минут (проведение мероприятия – 30 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

Критерии оценки:

№ п/п	Критерии оценивания	Кол-во баллов
1.	Участником определены и понятно для обучающихся озвучены цели занятия, сформирована мотивация для участия в мероприятии	0-10
2.	Содержание мероприятия соответствует современным требованиям к организации воспитательной деятельности, в том числе положениям федеральной рабочей программы воспитания	0-10
3.	Участник поддерживает активность восприятия материала обучающимися равномерно в течение всего мероприятия (смена видов деятельности, динамические паузы и пр.)	0-10
4.	Участник демонстрирует новизну и разнообразие методических приемов решения воспитательных задач	0-10
5.	Участник подбирает формы, методы и приемы организации деятельности соответствующие теме мероприятия, возрастным и психолого-педагогическим особенностям обучающихся.	0-10
6.	Участник осуществляет глубокий рефлексивный анализ с обучающимися по итогам мероприятия и проектирует с ними этап последствий.	0-10
7.	Участник демонстрирует творческий подход к организации и проведению мероприятия.	0-10
8.	Участник демонстрирует грамотность речи, языковую и общую культуру проведения образовательного мероприятия	0-10
9.	Участник использует современные педагогические технологии (ИКТ, развивающие, проектные) и разнообразный наглядный материал	0-10
10.	Участник точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	0-10

Общее количество баллов – 100.

ВТОРОЙ ОЧНЫЙ ТУР

Второй очный тур Конкурса включает конкурсное испытание «**Разговоры о важном**».

Конкурсное испытание «Разговоры о важном» (дискуссия) (регламент 45 минут).

Формат: беседа на актуальную тему воспитания, демонстрирующая авторскую позицию каждого участника. Темы обсуждения определяются оргкомитетом конкурса, в соответствии с приоритетами развития системы российского образования.

Критерии оценивания:

№ п/п	Критерии оценивания	Кол-во баллов
1.	Участник демонстрирует информированность и понимание тенденций развития воспитания в системе образования, выражая при этом собственную позицию	0-10
2.	Участник вносит конструктивные предложения, нацеленные на решение актуальных воспитательных задач	0-10
3.	Участник проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения воспитательных задач	0-10

4.	Участник проявляет навыки конструктивного общения, отдельные нравственные качества (самообладание, уважительное отношение к личности собеседника, умение заинтересованно слушать и др.)	0-10
5.	Участник использует в выступлении примеры из собственной практики и опыта отечественной педагогики	0-10
6.	Участник демонстрирует высокие коммуникативные качества речи (содержательность, выразительность, чистота, логичность и др.)	0-10

Общее количество баллов – 60.

Шаблон оформления Паспорта воспитательной практики

Областной конкурс «Учитель года Дона»

Номинация «Советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими общественными объединениями»

ПАСПОРТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ

«.....»

Автор воспитательной практики: ФИО полностью
советник директора по воспитанию
и взаимодействию с детскими
общественными объединениями

(наименование образовательной организации, название муниципального образования)

2026 г.

Полное название воспитательной практики	
ФИО, должность и наименование образовательной организации автора практики	
Аннотация воспитательной практики	
Актуальность внедрения воспитательной практики	
Цель и задачи воспитательной практики	
Целевая аудитория воспитательной практики	
Технологии и методы реализации воспитательной практики	
Краткий анализ воспитательной практики	
Ресурсы, необходимые для реализации воспитательной практики	
Ожидаемые результаты воспитательной практики	
Описание воспитательной практики	

КОНКУРСНЫЕ ЗАДАНИЯ ЗАОЧНОГО И ОЧНОГО ТУРА ФИНАЛА КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ в номинации «Учитель основ православной культуры»

Заключительный этап Конкурса проходит в два тура: заочный и очный туры.

Участники конкурса не позднее **30 марта текущего года** сдают материалы на заочный тур, который включает конкурсное испытание «Медиавизитка».

Заочный тур: «Медиавизитка».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (Ф.И.О., должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии оценки конкурсного испытания: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.

Материалы заочного этапа (Медиавизитка) размещается конкурсантом в социальной сети «ВКОНТАКТЕ», ссылка для просмотра размещается в заявке на участие в Конкурсе и направляется на e-mail: oroik2022@mail.ru

Заявку на участие в Конкурсе необходимо предоставить в электронном виде с пометкой «Учитель православной культуры» 2025 год не позднее 1 апреля текущего года.

5 участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге по результатам заочного этапа Конкурса, выходят в Финал.

В срок до **07.04.2026** направить в Организационный комитет информационную карту участника (приложение № 2) по адресу giz-ipk@yandex.ru.

Очный тур

«Духовная миссия учителя» - включает одно конкурсное испытание: «Урок».

Конкурсное испытание «Урок».

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного испытания: урок по предмету (регламент – 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут). Темы уроков определяются локальным актом образовательной организации в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах.

В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Критерии оценки конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

«Воспитание духовностью» - включает одно конкурсное испытание «Мастер-класс».

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 минут, вопросы жюри и ответы участника – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.